

FIȘA DISCIPLINEI - extras

Anul universitar 2021 - 2022

| | | | | | | | | | |
|------------------------------------|--------------------------------------------|------------------------|----|----------------|---|-------------------|------------------|-------------|---|
| Denumirea disciplinei ¹ | Procesarea pieselor turnate de artă | | | | | Codul disciplinei | 5TAIPM IA 101 | | |
| Tipul disciplinei ² | DS | Categoria ³ | DI | Anul de studii | I | Semestrul | 1 | Nr. credite | 5 |

| | | | | | | | |
|---------------------|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----|---|----|---|----|
| Facultatea | Știința și Ingineria Materialelor | Numărul orelor alocate disciplinei ⁴ | | | | | |
| Domeniul de studii | Ingineria Materialelor | Total | C | S | L | P | SI |
| Programul de studii | Tehnici avansate în ingineria procesării materialelor | 125 | 28 | - | 14 | - | 83 |

| | | |
|------------------------------------------------------|-------------|-----------------------|
| Discipline anterioare ⁵ (condiționări) | Obligatorii | Chimie, Fizică |
| | Recomandate | Tehnologii de turnare |

| | |
|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Obiectivul general ⁶ | <ul style="list-style-type: none"> Implementarea criteriilor și metodelor de evaluare fundamentala pentru identificarea, modelarea, analiza și aprecierea calitativă și cantitativă a unor fenomene, procese și teorii caracteristice, precum și de a prelucra și interpreta rezultatele proceselor specifice realizării operelor de artă turnate. |
| Obiective specifice ⁷ | <ul style="list-style-type: none"> Rezolvarea și turnare a operelor de artă; Însușirea celor mai avansate cunoștințe referitoare la fenomenele și procesele care au loc la turnarea pieselor de artă; Identificarea soluțiilor de armonizare a cerințelor estetice cu rigurile tehnicii. |
| Conținut ⁸ (descriptori) | <p>Curs:</p> <p>Introducere</p> <p>Cap.1. Repere evolutive ale tehnicilor de valorificare a metalelor și aliajelor prin turnare</p> <p>Cap. 2. Turnarea de precizie cu modele ușor fuzibile</p> <p>Cap. 3. Obținerea bijuteriilor prin turnare</p> <p>Cap.4. Obținerea obiectelor de cult prin tehnica turnării</p> <p>Cap.5. Tehnici de realizare a statuilor din bronz</p> <p>Laborator:</p> <ol style="list-style-type: none"> Instructaj de sănătate și securitate în muncă specific laboratorului de PPTA; Stabilirea unor parametri tehnologici specifici turnării pieselor de artă din aliaje neferoase; Stabilirea dimensiunilor active ale matrițelor utilizate la execuția modelelor ușor fuzibile; Stabilirea parametrilor tehnologici de turnare cu modele ușor fuzibile pentru cazul alimentării prin secțiunea groasă; Producerea barbotinei și realizarea crustelor ceramice; Lucrare practică de execuție a unui clopot sau a unui candelabru; Recuperări și încheierea situației. |

| | | | |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|----------------------------------------------------|
| Sistemul de evaluare | | Programare probe ⁹ | Pondere în nota finală (nota minimă) ¹⁰ |
| Evaluarea pe parcurs | Activitate la laborator | | 30% |
| Evaluarea finală | Forma de evaluare finală ¹¹ | examen | 70% |
| | Probe și condiții de desfășurare a acestora: 1.examen cu bilete ; sarcini:subiect 1 ; condiții de lucru:oral; pondere: 50 %; 2.examen cu bilete ; sarcini:subiect 2 ; condiții de lucru:oral; pondere: 50 %; | | |

| | |
|-------------------|------------------------------------------|
| Titular curs | Șef lucr. dr. ing. Raluca-Maria Blanariu |
| Titular aplicații | Șef lucr. dr. ing. Oana Rusu |

¹ Numele disciplinei - din planul de învățământ

² DF – fundamentală, DID – în domeniu, DS – de specialitate, DC – complementară (din planul de învățământ)

³ DI – impusă, DO – opțională, DL – liber aleasă (facultativă) - din planul de învățământ

⁴ Punctele 3.8, 3.5, 3.6a,b,c, 3.7 din Fișa disciplinei in extenso

⁵ Conform punctului 4.1 - Precondiții de curriculum - din Fisa disciplinei in extenso

⁶ Conform punctului 7.1 din Fișa disciplinei in extenso

⁷ Conform punctului 7.2 din Fișa disciplinei in extenso

⁸ Descriptori din conținutul disciplinei, descris pe larg la punctul 8 în Fisa disciplinei in extenso

⁹ Pentru evaluarea pe parcurs: Săpt.1-Săpt.14, pentru evaluarea finala prin colocviu – Săpt.14, pentru evaluarea finală prin examen - Sesiune

¹⁰ Se poate impune o notă minimă pentru unele probe

¹¹ Examen sau Colocviu